

Sandra Honoré

sandrahonore.com

Brune, yeux bleus
06 08 34 80 31
sandra.honore@aerillia.net

Formée à l'art dramatique au Cours Florent et à la danse à l'Ecole Nationale des Ballets de Roland Petit.



Actualités

La Vie est Belle

Au Théâtre 13 et au Théâtre du Lucernaire à Paris (2019-2020)

Mise en scène Stéphane Daurat, rôles de Mme Bailey, Violet, un ange et Ruth

Le jeu de l'amour et du hasard

De Marivaux, mes Philippe Calvario (Saison 2018-2019)

Rôle de Lisette

Cours de danse

A l'Ecole de Théâtre du Lucernaire (Saison 2019-2020)

Intervenante

Interventions pour le Théâtre André Malraux de Chevilly-Larue

Travail avec des classes de BTS communication, dernières années de maternelle et CE2. (Année scolaire 2018/2019)

Intervenante

Interprète théâtre

La Vie est Belle

Mise en scène Stéphane Daurat (2017-2020)

Rôles de Mme Bailey, Violet, un ange et Ruth

Le jeu de l'amour et du hasard

De Marivaux, mes Philippe Calvario (Saison 2016/2017)

Rôle de Lisette

Shakespeare in the woods

Mise en scène P. Calvario

Rôle de Phébée et autres apparitions

Pourquoi les femmes veulent-elles mourir... d'amour ?

Ecrit par Jonathan Kerr et co-mis en scène par Jonathan Kerr et Sandra Honoré

La femme

Rhinocéros

Mis en scène par Stéphane Daurat

la ménagère et mme Boeuf

Vol au-dessus d'un nid de coucou

Mis en scène par Stéphane Daurat

Les rôles de Sandy et de Candy

Un peu de nuit

écrit par Alban Ketelbuters, mis en scène Philippe Calvario

La voix-off

So' Exquis

d'après Karl Valentin, mis en scène par Giovanni Vitello

Rôles divers

Hééé Mariamou

Ecrit, chorégraphié et mis en scène par Maïmouna Coulibaly

Rôle dansé et interprété du Proviseur

J'te préviens !

écrit par Sandra Honoré et Jacques Dupont, réalisé par Aurélien Gilles

Les rôles féminins

Si j'étais un homme

écrit et mis en scène par Erwann Créac'h

Le rôle de la femme

5 femmes

de Dario Fo, mis en scène par M. Bouillon

Le rôle d'une femme

La Dispute

d'après Marivaux

Le rôle d'Hermiane

Angels in America

mis en scène par Philippe Calvario

Les rôles de la secrétaire et de l'infirmière

Interprète cinéma

Maman - épisode 2 : Maman a faim

Écrit et réalisé par Jérémy Flaum (26 mai 2019)

La mère

Maman - épisode spécial du Journal de Roman H.

Écrit et réalisé par Jérémy Flaum (Fête des mères 2018)

La mère

Coluche, l'histoire d'un mec

réalisé par Antoine De Caunes

Silhouette femme de la gauche caviar

Datura

Court métrage écrit et réalisé par Louise Filippi

Rôle de Hélène

Oh, tu sais que j'ai des droits ?

Invidia productions

Une déléguée syndicale

Au nom de la vérité - Séducteur malgré lui

Serenity productions

Leïla

Noviwo

Écrit et réalisé par Georges Bécot

Sandra H.

Si près de chez vous - Dans les étoiles

réalisé par Olivier Pannequin, produit par 909 Productions

Le rôle de Liliane

Paris, Bouche à Bouche

réalisé par Bruno Carrière

Le rôle d'Andrée

Danseuse

Le Monde des Couleurs

adapté par Sandra Honoré

Rôle dansé et interprété du Magicien

Showcase danse

chorégraphies de Chloé Bartolucci, Régine Gourland et Sandra Honoré

Danseuse

Chorégraphe/Metteur en scène

Shakespeare in the wood

Mis en scène par Philippe Calvario (Du 2 au 4 octobre 2014)

Collaboratrice artistique

U et le secret du langage

mis en scène par Virginie Guillou

Chorégraphe

La Symphonie des Couleurs

adapté par Sandra Honoré

Metteur en scène

La Famille Rafistolée

écrit par Sandra Honoré

Metteur en scène

U a disparu

mis en scène par Christophe Glockner

Chorégraphe

La Dispute

d'après Marivaux

Metteur en scène

Voltaire sort de l'Ombre

écrit et mis en scène par Jean-Pol Dubois

Direction d'acteurs

Dom Juan

de Molière, mes par Jean-José Rieu

Chorégraphe

Un Paysage sur la Tombe

de Fanny Mentré

Metteur en scène

Divers

Marie Tudor

Mis en scène par Philippe Calvario avec Cristiana Réali (2014-2015)

Collaboratrice artistique

Stage "Musicals in New-York"

Dirigé par Philippe Calvario (du 15 octobre au 10 novembre 2012)

Elève et collaboratrice artistique

Stage AFDAS : Tchekhov de la scène à l'écran

Dirigé par Xavier Gallais et Philippe Calvario (Septembre-octobre 2018)

Coach corporel et collaboratrice artistique

Stage Afdas Beineix/Calvario

Dirigé par Jean-Jacques Beineix et Philippe Calvario (Janvier 2016)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Interventions pour le Théâtre André Malraux de Chevilly-Larue

Travail avec des classes de BTS communication, dernières années de maternelle et CE2. (Saison 2015-2016)

Intervenante

Atelier théâtre Chevilly-Larue

Organisé par la mairie de Chevilly-Larue (2016-2017)

Intervenante

Stage AFDAS Tchekhov

Dirigé par Philippe Calvario (du 20 mars au 11 avril 2014)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Stage pour comédien(nes)

Dirigé par Philippe Calvario (du 11 novembre au 6 décembre 2013)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Stage pour comédien(nes)

Dirigé par Philippe Calvario (du 4 au 29 juin 2012)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Stage pour comédien(ne)s

dirigé par Philippe Calvario (du 31 octobre au 26 novembre 2011)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Stage pour comédien(nes)

Dirigé par Philippe Calvario (du 4 au 15 juillet 2011)

Collaboratrice artistique, coach corporel

Ensemble vocal "Les voix du 115"

dirigé par Philippe Le Fèvre du Capriccio Français

Alto

Stages de danse

dirigés par Norio Yoshida et Martin Kravitz

Elève

La Famille Rafistolée

Opéra rock en alexandrins

Auteur